

Projeto do Curso de Pós-Graduação em Liturgia

PÓS-GRADUAÇÃO *LATO SENSU* EM LITURGIA

PROJETO PEDAGÓGICO

Março de 2018 a Novembro de 2019

1 – Características Gerais do Curso

Nome do curso:	Liturgia: teologia, celebração, espiritualidade e pastoral
Área de Interesse:	Teologia, liturgia, pastoral, espiritualidade
Coordenador:	Pe. Godwin Nnaemeka Uchego
Local da realização:	Sede da FATEO
Duração em horas:	360 horas/aula
Duração em semestres:	3 semestres consecutivos de aulas, mais um semestre para elaboração do TCC
Número de vagas:	50

- Período de realização:** 02 de março de 2018 a 30 de novembro de 2019
- Entrega do trabalho de conclusão:** novembro de 2019
- Funcionamento:** semanal
- Dias de funcionamento:** terças-feiras e sextas-feiras das 19h00 às 23h00
- Cursos intensivos:** eventualmente, para garantir a presença de professor de reconhecido renome, pode-se oferecer um curso intensivo, todas as noites de uma semana, devidamente previsto em calendário, não ultrapassando uma ocorrência por semestre.

2 - Público alvo:

Pessoas interessadas na temática, portadoras de diploma de nível superior; presbíteros, diáconos, religiosos, religiosas, agentes de pastoral, leigos e leigas interessados em aprofundar-se no conhecimento da liturgia católica.

3 - Proposta do curso:

O Concílio Vaticano II propôs como elemento fundamental da reforma litúrgica a participação ativa, consciente e frutuosa nas celebrações da Igreja. A pastoral da liturgia demanda pessoas bem preparadas para colaborar na animação da vida litúrgica das paróquias e comunidades. A vivência da espiritualidade cristã tem na liturgia sua fonte principal. Contribuir para a formação de pessoas que, a partir de sua prática pessoal e de seu conhecimento técnico, possam contribuir, como agentes de pastoral e do aprofundamento da vivência litúrgica configura-se como uma urgência a cuja demanda o curso pretende contribuir para atender. Propõe-se, também, atender a demanda de busca de conhecimento pessoal motivado por interesses culturais ou espirituais originados do processo pessoal da experiência de Deus e do cultivo da transcendência.

4 - Justificativa:

O crescimento na fé e a formação permanente dos cristãos tem a liturgia como referencial fundamental, em vista do que é necessário conhecê-la em maior profundidade. A animação da vida litúrgica e a participação ativa configuram-se como desafios fundamentais na ação evangelizadora que pretende servir ao encontro dos homens e das mulheres de hoje com Jesus Cristo vivo, presente e atuante na vida das pessoas e no mundo.

5 - Objetivos:

Proporcionar um conhecimento global da liturgia católica: sua fundamentação

teológica e sua história.

Desenvolver habilidades e competências para em vista da atuação competente na pastoral da liturgia.

Oferecer elementos para o aprofundamento da espiritualidade litúrgica por meio da participação ativa e consciente na celebrações da Igreja.

6 - Metodologia:

As disciplinas seguirão métodos adequados a seu conteúdo e seu objetivo: aulas expositivas, interação em sala, estudos de caso, estudos de grupo, observação participante, leituras de aprofundamento. A escolha da metodologia seguirá critérios que serão explicitados caso a caso, pelo professor.

7- Avaliação:

A avaliação do aproveitamento de cada disciplina será feita mediante pequenos trabalhos monográficos de pesquisa, relatórios de trabalhos em grupo supervisionados pelo professor, relatórios de leitura, provas objetivas e dissertativas.

8 - Trabalho de conclusão:

O trabalho de conclusão de curso constará da elaboração de um artigo científico, e versará sobre um tema previsto no ementário ou relacionado à temática litúrgica em um dos aspectos escolhidos pelo curso – teologia, celebração, pastoral e espiritualidade. Os aspectos técnicos do artigo serão apresentados em um encontro, no início do curso. Os limites físicos do trabalho – número de páginas – ficará entre 12

e 18 páginas. A avaliação será feita por dois professores, sendo um deles o orientador e o outro designado pela coordenação do curso.

Sendo necessário e havendo interesse dos alunos, a FATEO oferecerá um curso de extensão sobre metodologia da pesquisa e da elaboração de artigo científico, no qual os alunos poderão se inscrever optativamente.

9 - Orientadores da pesquisa:

Os orientadores da pesquisa em vista da elaboração do trabalho de conclusão serão escolhidos livremente pelos alunos entre os professores do curso. Cada orientador pode orientar no máximo 10 (dez) alunos, cabendo à coordenação eventualmente autorizar número maior, ponderadas as circunstâncias.

10 - Conteúdo programático:

O conteúdo programático de cada disciplina poderá ser revisto pelos respectivos professores e aprovado pelo coordenador do curso. A proposta de diferentes itens no conteúdo programático não podem se afastar da ementa proposta pelo curso. Caso seja revisto, será entregue aos alunos no primeiro dia de aula de cada disciplina.

11- Bibliografia:

A bibliografia básica da cada disciplina será indicada pelos respectivos professores e escolhida entre os títulos indicados na Bibliografia Básica do presente projeto. A inclusão de novos títulos fica sujeita à aprovação do coordenador, segundo o critério da disponibilidade do material na biblioteca ou a facilidade de sua aquisição.

12 - Disciplinas:

1. A liturgia na ação evangelizadora da Igreja	20 h/a
2. A reforma litúrgica e a <i>Sacrosanctum Concilium</i>	20 h/a
3. Teologia da liturgia	20 h/a
4. História da liturgia	20 h/a
5. A celebração: seus elementos fundamentais	20 h/a
6. O ano litúrgico	20 h/a
7. Livros litúrgicos: história e configuração atual	20 h/a
8. A iniciação cristã	20 h/a
9. A Eucaristia: celebração e teologia	40 h/a
10. A oração eucarística: teologia e espiritualidade	20 h/a
11. Batismo: celebração e pastoral	20 h/a
12. A espiritualidade litúrgica	20 h/a
13. A pastoral litúrgica	20 h/a
14. Ministérios litúrgicos	20 h/a
15. O espaço celebrativo	20 h/a
16. A piedade popular e a liturgia	20 h/a
17. Direito litúrgico	20 h/a

13 - Ementário

A liturgia na ação evangelizadora da Igreja: estuda a liturgia com relação à vida e à ação eclesial, situando-a com relação à ação evangelizadora em sua globalidade.

Conteúdo programático:

1. Definição de ação evangelizadora;
2. estudo da evolução de sua compreensão nos documentos do Magistério da Igreja;
3. fundamentação bíblica dos elementos constitutivos da evangelização; os ministérios da palavra, da liturgia e da caridade.
4. As formas da atuação evangelizadora: *koinonia, martyria, leitourgia*.

A reforma litúrgica e a *Sacrosanctum Concilium*: estuda as grandes etapas e principais nomes da reforma litúrgica e sua influência na Constituição sobre a sagrada liturgia do Concílio Vaticano II.

Conteúdo programático:

1. O movimento litúrgico e suas etapas;
2. os principais autores ligados ao movimento litúrgico;
3. os posicionamentos do Magistério diante das propostas do movimento litúrgico; a *Mediator Dei* de Pio XII;
4. a *Sacrosanctum Concilium*: história da elaboração e esquema fundamental.

Teologia da liturgia: estuda o fundamento teológico da liturgia da Igreja, tendo por base a Constituição *Sacrosanctum Concilium*.

Conteúdo programático:

1. A liturgia: momento presente da história da salvação;
2. a liturgia e o mistério pascal; a multiforme presença de Cristo e a eficácia da liturgia;
3. a liturgia como ação de Cristo e da Igreja;
4. o exercício do sacerdócio na liturgia.

História da liturgia: estuda as características fundamentais da liturgia segundo as etapas da história da Igreja, salientando a continuidade da celebração na Igreja e os elementos provenientes da sensibilidade própria de cada época.

Conteúdo programático:

1. A época do Novo Testamento;
2. o período patrístico;
3. a liturgia romana e sua forma recebida no mundo franco-germânico;
4. o período medieval;
5. a reforma de Trento;
6. o período barroco e a restauração litúrgica no século XIX.

A celebração - seus elementos fundamentais: estuda a celebração do ponto de vista de sua configuração: Palavra de Deus, ritos, sinais, símbolos, música, canto.

Conteúdo programático:

1. A eclesiologia litúrgica e o significado da assembleia litúrgica;
2. a noção de celebração;
3. a participação na liturgia;

4. os componentes da celebração: Palavra de Deus, ritos, orações, cantos, gestos, símbolos e sinais.

O ano litúrgico: estuda as articulações do ano litúrgico como celebração do mistério de Cristo no tempo, destaca as características fundamentais de cada tempo litúrgico do ponto de vista celebrativo, espiritual e pastoral.

Conteúdo programático:

1. A história da formação do Ano Litúrgico;
2. o significado do Ano Litúrgico como celebração do mistério do Cristo;
3. o calendário litúrgico e os tempos que compõem o Ano Litúrgico.

Livros litúrgicos - história e configuração atual: estuda a história da formação dos livros litúrgicos e apresenta a estrutura e as características dos livros litúrgicos atuais da Igreja Católica Apostólica Romana.

Conteúdo programático:

1. O processo histórico da formação dos livros litúrgicos;
2. os livros litúrgicos atuais do Rito Romano: apresentação dos livros, exposição de suas partes;
3. estudo pormenorizado de um dos livros litúrgicos.

A iniciação cristã: estuda a iniciação cristã do ponto de vista bíblico, histórico e de sua configuração atual de acordo com os livros litúrgicos.

Conteúdo programático:

1. O significado da iniciação cristã;
2. a iniciação cristã no Novo Testamento;

3. evoluções da iniciação cristã no período patrístico;
4. a iniciação cristã Idade Média,
5. a iniciação cristã na reforma de Trento;
6. restauração do catecumenato;
7. estudo do Ritual da Iniciação Cristã de Adultos e do Ritual da Confirmação.

A Eucaristia: celebração e teologia: estuda a celebração da eucaristia a partir de seu fundamento bíblico e de sua fundamentação teológica, bem como da estrutura ritual presente pelo Missal Romano.

Conteúdo programático:

1. A última ceia de Jesus à luz da ceia pascal judaica;
2. as palavras institucionais de Jesus e seu significado;
3. a teologia da eucaristia segundo o Missal Romano;
4. a Instrução sobre o Missal Romano e as orientações oficiais para a celebração da Missa.

A oração eucarística: teologia e espiritualidade: estuda a estrutura da Oração Eucarística, a história de seus componentes e o significado teológico e espiritual do conjunto oracional, bem como de cada uma de suas partes.

Conteúdo programático:

1. Elementos históricos sobre a composição das orações eucarísticas do Rito Romano;
2. A dinâmica oracional judaica como base fundamental da Oração Eucarística: sessão anamnética e sessão epiclética;

3. a dinâmica oracional do embolismo literário;
4. análise dos elementos componentes das Orações Eucarísticas do Rito Romano.

Batismo: celebração e pastoral: estuda a teologia do batismo a partir do rito indicado no Ritual da Iniciação Cristã de adultos e do Ritual para o Batismo de Crianças.

Conteúdo programático:

1. A teologia do Batismo: aspectos bíblicos;
2. a história da teologia do batismo e da praxe batismal; o batismo de crianças e os desafios pastorais que implica;
3. a organização da pastoral do batismo: aspectos catequéticos e organizacionais;
4. o Ritual para o Batismo de Crianças: seus elementos e sua teologia.

A espiritualidade litúrgica: Estuda a liturgia enquanto fonte da espiritualidade cristã e o significado de seus elementos e de seus tempos para a vivência integral e a compreensão do mistério cristão.

Conteúdo programático:

1. A liturgia como fonte fundamental da espiritualidade cristã;
2. a participação ativa e consciente na liturgia e seus frutos como fundamento da santidade cristã;
3. espiritualidade e compromisso a partir da natureza da liturgia;
4. a espiritualidade batismal e eucarística.

A pastoral litúrgica: estuda a proposta de organização pastoral da vida litúrgica da

Diocese, das Paróquias e Comunidades de acordo com as orientações da Arquidiocese de Brasília e da Conferência Nacional dos Bispos do Brasil.

Conteúdo programático:

1. A função do Bispo na organização litúrgica da Igreja Particular;
2. a função do Pároco na organização da vida litúrgica da comunidade paroquial; a Equipe Diocesana de Liturgia;
3. as equipes paroquiais de coordenação da pastoral litúrgica;
4. as equipes de celebração;
5. a formação litúrgica na Diocese e na Paróquia;
6. o calendário litúrgico da Diocese e da Paróquia.

Ministérios litúrgicos: estuda o ministérios e serviços requeridos para a celebração litúrgica e para a organização da pastoral da liturgia.

Conteúdo programático:

1. O significado eclesiológico dos ministérios litúrgicos;
2. os ministérios instituídos de Leitor e de Acólito;
3. os ministérios reconhecidos de Leitores e Ministros Extraordinários da Sagrada Comunhão Eucarística;
4. os “animadores” ou “comentaristas” nas celebrações;
5. o ministério da acolhida na celebração;
6. os ministérios da música e do canto litúrgicos;
7. o carisma como base para os ministérios litúrgicos;
8. a formação inicial e permanente dos ministros.

O espaço celebrativo: estuda o espaço celebrativo, sua história e as orientações atuais da Igreja, destacando seu significado e seu fundamento bíblico-teológico.

Conteúdo programático:

1. Espaço e tempo na liturgia;
2. a história da configuração do espaço celebrativo no Rito Romano;
3. a configuração atual do espaço celebrativo e seus elementos de acordo com a Instrução Geral sobre o Missal Romano;
4. a arte na liturgia;
5. os objetos e vestes litúrgicas.

Liturgia sacramental: estuda os elementos fundamentais da teologia e da celebração dos sacramentos da cura e da missão.

Conteúdo programático:

1. A teologia dos sacramentos da missão: ordem e matrimônio;
2. a teologia dos sacramentos da cura: penitência e unção dos enfermos;
3. os Rituais dos Sacramentos da missão e cura;
4. a pastoral dos sacramentos da cura;
5. a espiritualidade do sacramentos do matrimônio, da penitência, da unção dos enfermos.

Direito litúrgico: estuda a normativa canônica, o significado jurídico das normas contidas nas introduções dos livros litúrgicos e das orientações e normas pastorais da

Igreja Particular em matéria sacramental.

Conteúdo programático:

1. O direito litúrgico e sacramental no Código de Direito Canônico;
2. aspectos normativos presentes nas introduções dos livros litúrgicos;
3. as diretrizes pastorais da Igreja Particular para os sacramentos.

14 – Bibliografia básica

AUGÉ, M. *Liturgia. História, celebração, teologia, espiritualidade*, São Paulo, Editora Ave Maria, 1996.

_____. *Espiritualidade litúrgica*. São Paulo, Editora Ave Maria, 2002.

BECKHÄUSER Alberto. *Os fundamentos da Sagrada Liturgia* (= Coleção “Iniciação à Teologia”). Petrópolis: Vozes, 2004.

BECKHAUSER, Alberto. *Viver o ano litúrgico: reflexões para os domingos e solenidades*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2003.

BOROBIO Dionísio (Org.). *A celebração na Igreja I: Liturgia e sacramentologia fundamental*. São Paulo, Loyola, 1990.

_____. (org.). *A Celebração na Igreja 2: sacramentos*. São Paulo: Loyola, 1993.

_____. *Celebrar para viver: liturgia e sacramentos da Igreja*. São Paulo: Loyola, 2009.

_____. *Pastoral dos Sacramentos*. Petrópolis: Vozes, 2000.

BUYST, I.– DA SILVA, J.A. *O mistério celebrado: memória e compromisso I* (= Coleção “Livros Básicos de Teologia” 9). Siquem, Valencia (Espanha) – Paulinas, São Paulo, 2003.

BUYST, I. – FRANCISCO, M.J. *O mistério celebrado: memória e compromisso II* (= Coleção “Livros Básicos de Teologia” 10). Siquem, Valencia (Espanha) – Paulinas, São Paulo, 2004.

CASEL, O. *O Mistério do Culto no Cristianismo*. São Paulo: Edições Loyola, 2009.

CATECISMO DA IGREJA CATÓLICA. Brasília: Edições CNBB, 2013.

CENTRO DE LITURGIA (Faculdade de Teologia Nossa Senhora da Assunção. São Paulo).
Curso de especialização em Liturgia. Uma experiência universitária significativa
(= Série “Cadernos de Liturgia” 4). São Paulo: Paulus, 1995.

CHUPUNGCO, A.J. *Liturgias do futuro. Processos e métodos de inculturação* (= Coleção “Liturgia e Teologia”). Paulinas, São Paulo 1992.

CELAM. *Manual de liturgia - III: os sacramentos: sinais do mistério pascal*. São Paulo: Paulus.

CNBB. *Animação da vida litúrgica no Brasil* (= Documentos da CNBB 43). São Paulo, Paulinas, 1989.

_____. *Diretório de Liturgia*. Brasília: Edições CNBB, 2014.

_____. *Guia Litúrgico Pastoral*. Brasília: Edições CNBB, 2009.

Código de Direito Canônico. São Paulo: Loyola, 1983.

CONGREGAÇÃO DO CULTO DIVINO E DISCIPLINA DOS SACRAMENTOS. *Pontifical*

Romano: Ritual de Ordenação de Bispos, Presbíteros e Diáconos. São Paulo:

Paulus, 1994.

_____. *A liturgia romana e a inculturação. Quarta Instrução para uma correta aplicação da Constituição Conciliar sobre a Liturgia (= Documentos Pontifícios 257)*. Petrópolis, Vozes, 1994.

_____. *Pontifical Romano*: Ritual da Confirmação. São Paulo: Paulus, 1998.

_____. *Ritual Romano*: Rito do Batismo de Crianças. São Paulo: Paulus, 1999.

_____. *Ritual Romano*: Rito da Iniciação Cristã dos Adultos. São Paulo: Paulus, 2001.

_____. *Ritual Romano*: Ritual do Matrimônio. São Paulo: Paulus, 1993.

_____. *Ritual Romano*: Ritual da Penitência. São Paulo: Paulus, 1999.

_____. *Ritual Romano*: Ritual de Bênçãos. São Paulo/Petrópolis: Paulus/Vozes, 1999.

_____. *Missal Romano*. São Paulo/Petrópolis: Paulus/Vozes, 2002.

_____. *Instrução Geral sobre o Missal Romano*, 2002

_____. *Elenco das leituras da Missa*, 1981

_____. *Introdução geral ao Missal Romano*. Petrópolis: Vozes, 2004 [2ª ed.]; São Paulo: Paulinas, 2007 [3ª ed.].

_____. *Instrução Redemptiones Sacramentum*. São Paulo: Paulinas, 2004.

CONSTITUIÇÃO SACROSANCTUM CONCILIUM, em Compêndio do Vaticano II: constituições, decretos, declarações, 5ª ed. Petrópolis: Vozes, Petrópolis, 1968.

CORBON, J.. *Liturgia de fonte*. Paulinas: São Paulo 1981.

FLORES, J.J. *Introdução à Teologia Litúrgica*. São Paulo: Paulinas, 2006.

FRADE, G. *Arquitetura Sagrada no Brasil*. Loyola. 2007

GIRAUDO, C. *Num só corpo. Tratado mistagógico sobre a eucaristia*. São Paulo: Loyola, 2003.

GUARDINI, Romano. *Os sinais sagrados*. São Paulo: Quadrante, 1998.

JOÃO PAULO II. *Carta apostólica sobre o XXV aniversário da Sacrosanctum Concilium sobre a Sagrada Liturgia* (= Documentos Pontifícios 227). Petrópolis, Vozes, 1989.

LÓPEZ MARTÍN, J.. *No Espírito e na verdade*. Vol. I. Introdução teológica à liturgia. Petrópolis, Vozes, 1996.

_____. *No Espírito e na verdade*. Vol. II. Introdução antropológica à liturgia. Petrópolis, Vozes, 1997.

_____. *A Liturgia da Igreja*. São Paulo: Paulinas, 2006.

LUTZ, G. *História Geral da Liturgia*. São Paulo: Paulus. 2009.

MARTIMORT, A.G.. *A Igreja em oração. Introdução à Liturgia I: Princípios da Liturgia*. Petrópolis, Vozes, 1988.

MARSILI, S. et al. *A eucaristia: teologia e história da celebração*. São Paulo: Paulinas, 1986. (Anamnesis, 3).

_____. *Panorama histórico geral da liturgia* (= Anámnesis 2). São Paulo, Paulinas, 1987.

NEUNHEUSER, B. e outros. *A liturgia, momento histórico da salvação* (= Anámnesis 1). São Paulo, Paulinas, 1987.

SILVA, J.A. da. *O movimento litúrgico no Brasil. Estudo histórico*. Petrópolis, Vozes, 1983.

MACHADO, R.C.A.. *O Local de Celebração, Arquitetura e Liturgia*. Paulinas. 2001

MARINI, G. *Liturgia: Mistério da Salvação*. São Paulo: Paulus, 2013.

MENEZES, I.P. *Bens Culturais da Igreja*. Loyola. 2006

NEUNHEUSER, B. *História da liturgia através das épocas culturais*. São Paulo: Loyola, 2007.

NOCENT, A. et al. *Os sacramentos: teologia e história da celebração*. Col.: Anámnesis,

v. 4.

- NOCENT, A. et al. *Os sacramentos: teologia e história da celebração*. São Paulo: Paulinas, 1989. (Anamnesis, 4).
- PASTRO, Cláudio. *A Arte no Cristianismo: Fundamentos – Linguagem – Espaço*. São Paulo: Paulus, 2010
- PASTRO, Cláudio. *Arte Sacra: O espaço sagrado hoje*. São Paulo: Loyola, 1993
- RATZINGER, Joseph. *Introdução ao Espírito da Liturgia*. 2. ed. São Paulo: Paulinas, 2006.
- SARTORE, D.; TRIACCA, A. M. (Orgs). *Dicionário de liturgia*. São Paulo: Paulinas, 1992.
- SCOMPARIM, Almir Flávio. *A Iconografia na Igreja Católica*. Paulus.2008.
- SILVA OFM, José Ariovaldo. *Os Elementos Fundamentais do Espaço Litúrgico para a Celebração da Missa*. Paulus. 2007
- SIVINSKI, Marcelino e SILVA, José Ariovaldo da. *Liturgia: um direito do povo*. Petrópolis: Vozes, 2001.
- TABORDA, F. *O memorial da páscoa do Senhor: ensaios litúrgico-teológicos sobre a eucaristia*. São Paulo: Loyola, 2009.