

APOCALIPSE CURSO DE EXTENSÃO

OBJETIVO GERAL: A partir do título do livro “revelação”, estudar o livro como chave para compreender o antigo e o novo testamento, tendo como centro a pessoa de Cristo e sua mensagem para a comunidade cristã.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Levar os alunos a vencerem os preconceitos, estranhezas e até medo do livro de Apocalipse, decifrando a mensagem teológica fundamental do autor para uma comunidade reunida em assembleia litúrgica.

Ementa: estudo do Gênero Literário e da estrutura Literária. Analisar a Língua e estilo do autor; compreender características do autor e a data de composição; interpretar Apocalipse a partir do: simbolismo; mensagem teológica:- a concepção de Deus; Cristo; O Espírito; A Igreja; Escatologia; Teologia da História. Tema central unificador: a Assembleia Litúrgica, purificada, discerne a sua Hora. Leitura Detalhada de Algumas Pericopes.

Professor: Moisés Alves dos Santos

CONTEÚDO

I PARTE - Introdução

- 1) Gênero Literário
- 2) Estrutura Literária e Conteúdo
- 3) Língua e Estilo
- 4) Autor
- 5) Data de composição
- 6) A Interpretação do Apocalipse
- 7) O Simbolismo
- 8) Mensagem Teológica

8.1 - A concepção de Deus

8.2 - Cristo

8.3 - O Espírito

8.4 - A Igreja

8.5 - A Escatologia

8.6 - Teologia da História

8.7 - O Tema Unitário Básico: a Assembléia Litúrgica, purificada, discerne a sua Hora.

II Parte: Leitura Detalhada de Algumas Pericopes

1) "O dialogo litúrgico inicial" (1,4-8)

2) "A carta à Igreja em Filadélfia" (3,7-13)

3) "Carta a Igreja de Laodiceia" (3,14-22)

4) "A apresentação de Cristo Cordeiro" (5,6-7)

5) "As primeiras quatro trombas e a intervenção da Águia" (8,6-13)

6) "A mulher revestida de sol" (12,1-6)

7) "A ceifa e a vindima das nações" (14,14-20)

8) "A grande doxologia do Aleluia" (19,1-8)

9) "A novidade escatológica atualizada" (21,1-8)